



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀՐԵԱԿԱՆ ՀԱՍՈՅՆԵՐԻ ԹԵՐԹ

Հայկերի վահան

Маген Давид

EAJC
EURO-ASIAN
JEWISH CONGRESS

№ 10 (226)

ТИШРЕЙ/ХЕШВАН
ОКТАБРЬ

5783г.
2022г.

ГАЗЕТА ЕВРЕЙСКОЙ ОБЩИНЫ АРМЕНИИ

БЕСПЛАТНО

www.jewish.am

Издается при содействии правительства РА



Праздник Суккот в 2022 году начинается вечером **9 октября** и продолжается до 16 октября.



Праздник Суккот тесно связан с богатым историческим прошлым еврейского народа. Как и история иудеев, Суккот обращает нас к заре раннего христианства и древним библейским летописям. Известно, что иудеи странствовали по Синайской пустыне на протяжении сорока лет после выхода из Египта. Поэтому к шалашу-жилищу, к домашнему уюту у евреев особое отношение.

Появление упоминаний Суккота в разных частях Торы свидетельствует, что предания о древнем еврейском празднике неоднократно переписывались и дополнялись различными мудрецами-летописцами того далекого времени.

В почитаемой всеми евреями части Библии — Торе говорится: «В шалашах живите семь дней ... чтобы знали поколения ваши, что в шалашах я поселил сынов Израиля, когда вывел их из земли Египетской».

Особое внимание Тора уделяет окончанию праздника, когда на седьмой его день, называемый Хоша'наРабба, евреи обходят синагогу семь раз. Все, что связано с Суккотом Тора подает исключительно в веселом, праздничном духе. И даже заповеди, предназначенные для осеннего праздника, проникнуты радостью и весельем.

Суккот имеет ряд других названий. Это время евреи иногда называют датой сбора урожая, концом странствий по пустыне, праздником человечности и мира, черпания и возлияния, временем просьб дождей для будущего урожая.



דובר מחלקת המדינה האמריקנית נד פרייס התייחס לדוח שפרסמה ועדת החקירה של האו"ם לזכויות אדם, ובו נטען כי "הכיבוש הישראלי לא חוקי ועלול להיחשב פשע מלחמה", ואמר בתדרוך לעיתונאים: "הדוח פורסם זה עתה, ולכן לא ניתן להציע ניתוח מעמיק כרגע. עם זאת, אגיד כי הבהרנו את חששותינו לגבי ועדת החקירה מלכתחילה". הוא הוסיף: "מערכת האו"ם מתמקדת בישראל באופן עקבי ולא הוגן, כולל בוועדת החקירה הזו. שום מדינה לא צריכה להיות חסינה מבדיקה - אך אסור ליצור מיקוד לא הוגן - וזה העיקרון שאנו מבקשים לקיים."

ראש הממשלה יאיר לפיד התייחס לדוח וציץ בחשבון הטוויטר שלו: "דווקא משום שלא הייתי ראש ממשלה בזמן מבצע 'שומר חומות' אני רואה חובה להדגיש - דוח האו"ם על המבצע הוא מוטה, שיקרי, מסית ולא מאוזן באופן בוטה". הוא הדגיש: "לא כל ביקורת על ישראל היא אנטישמיות, אבל הדוח הזה נכתב בידי אנטישמים (כפי שישראל חשפה כבר), והוא אנטישמי מובהק."

КАК МЫ ПРАЗДНОВАЛИ СУККОТ

Ну вот и подошла к концу осенняя череда еврейских праздников. Рош а Шана и Йом Кипу (не совсем праздник, Судный день) и Суккот. Мы ждали их и готовились, но, по независящим от нас причинам, из-за трагических событий на границе республики, на весь сентябрь были отменены все праздничные мероприятия, в том числе и наш Новый год-Рош а Шана.

Но слава Богу наступил октябрь, ситуация немного наладилась и жизнь вошла в своё привычное русло, а это означало, что мы можем отпраздновать теперь уже Суккот. Почти 80 человек собралось за красиво накрытыми столами ресторана "Элен". Это и члены нашей общины и вновь прибывшие семьи из России.

Вечер открыла председатель ЕОА Римма Варжапетян, она поприветствовала гостей и поздравила с праздником.

После неё выступил главный раввин Армении Герш Меир Бурштейн.

Он также поприветствовал всех присутствующих и поздравил со всеми осенними праздниками, пожелал мира и покоя нашему народу и Армении.

После этого началась концертная программа, которую подготовила художественный руководитель ЕОА Аделина Лившиц.

Начали концерт наши малыши - это дети Анны Улановской- Алекс и Лиза, а также внуки Иды Зильман - Андрюша, Ева и Белла. С большим энтузиазмом они исполнили несколько песен на иврите. А после них наступила очередь всеми нами любимой Дианы Аракелян (Асатрян), Лусине Абраамян и дальше к ним присоединился дуэт- рояль и саксофон -Белла Аветисян и Нара Гукасян. Вместе это уже получился квартет под названием "наревияма максима", что в переводе с иврита означает- "Великолепная четвёрка". А они и на самом деле великолепны!

Прекрасно исполненные песни не оставили зал равнодушными. Аплодисменты не умолкали! На протяжении всего вечера звучала еврейская музыка, что создавало праздничную атмосферу еврейского праздника.

Мы выражаем огромную благодарность Андрею Сергеевичу Чалабяну - руководителю и директору ООО "Пикант Гам" за хлеб и сладкие халы, которые он доставил к нашему праздничному столу!! Большое спасибо Роланду Рею - директору продюсерского центра культуры "Минора" за помощь в техническом обеспечении.

Большое спасибо Всемирному Еврейскому Конгрессу за оказанную нам финансовую помощь, благодаря которой мы смогли осуществить этот замечательный проект - празднование Суккот.

Была проведена немалая работа, но наши усилия не прошли даром. Все присутствующие благодарили организаторов за прекрасно проведённое мероприятие.

Будем ждать следующих праздников и надеяться, что ничего не помешает нам их проводить.

Фотографии с праздника на последней странице

РАБОТА ОБЩИНЫ



В нашем офисе продолжается интенсивная работа с репатриантами, приехавшими из России. Люди оказались в экстремальной ситуации, в связи с происходящим сейчас в Украине, и Армения стала для них прибежищем и местом, где им оказывают посильную помощь в проверке документов и во всём, что касается отъезда в Израиль.

Ежедневно через руки Риммы Варжапетян проходит множество документов, люди заполняют анкеты и всё это приходится проверять и оформлять. А это немалый труд.

НАШИ ПОЗДРАВЛЕНИЯ



В октябре месяце отмечает свой день рождения наш Раввин- Терш Меир Бурштейн. Мы желаем ему долгих лет жизни, как желают у евреев до 120! Пусть эти годы будут наполнены радостью, энергией и позитивом. Пусть здоровье не подводит!

В общем счастья и благополучия, уважаемый Рав Терш!

СОВЕТ ЕОА

ГОСТИ ОБЩИНЫ

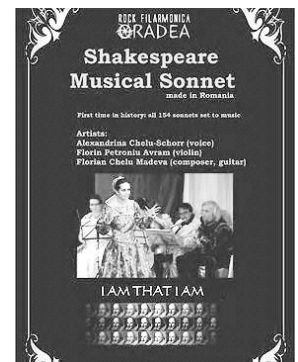
При содействии Министерства образования, науки, культуры и спорта РА с 17 по 22 октября в Ереване прошел XVI международный Шекспировский театральный фестиваль. В этом году театральный смотр собрал участников из 10 стран, в том числе на фестиваль приехала театральная труппа из Румынии.



Они очень успешно показали спектакль "Сонеты Шекспира в музыке" композитора - Флориана Челу Мадева. Он стал первым композитором, положившим музыку на все 154 сонета Шекспира. Это была очень интересная, неординарная работа. С ними приехал в Ереван глава культурного центра Федерации румынских евреев Роберт Шор с отцом, который и является одним из актёров этого спектакля.

21 октября они посетили нашу общину, встретились с председателем ЕОА Риммой Варжапетян.

Как обычно гостей интересовало наше положение в Армении, насколько мы интегрированы в армянское общество, имеет ли здесь место антисемитизм. Римма Варжапетян подробно ответила на все вопросы.



ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

ЛЕГЕНДА ИЗРАИЛЬСКОГО ШПИОНАЖА

21 мая, в возрасте 100 лет ушла из жизни Шуламит (Шула) Кишик-Козн, легенда израильского шпионажа, на протяжении полутора десятков лет бывшая главным поставщиком разведывательной информации из Ливана и арабских стран.



Шуламит Кишик родилась в 1917 году в Аргентине. Когда она была совсем юной, ее семья переехала в Иерусалим. В 16 лет Шулу выдали замуж за ливанского еврея Жозефа Козна. Молодожены переехали в еврейский квартал Бейрута.

Спустя несколько лет Шуламит начала сотрудничать с создававшимися в это время спецслужбами еврейского ишува в подмандатной Палестине.

В то время молодая женщина активно занималась

общественной деятельностью, была заметной фигурой в ливанской еврейской общине и имела связи в ливанском правительстве. Это позволило ей поставлять разведке информацию о происходящем в Ливане и Сирии. Кроме того, Кишик-Коэн помогала тайно переправлять евреев из Ливана и других арабских стран в Иерусалим. Она продолжала оставаться ценным источником информации и во время войны Израиля за независимость.

Карьера разведчицы продолжалась с 1947-го по 1961 год. В итоге ливанские спецслужбы арестовали ее и после жестоких пыток приговорили к смерти через повешение. Шуламит удалось опротестовать решение суда, и смертный приговор заменили на семь лет тюрьмы. Уже из тюрьмы им удалось организовать переправку своих семерых детей через Кипр в Израиль. Один из сыновей четы впоследствии стал послом Израиля в Египте.

В 1968 году ливанские власти освободили Кишик-Коэн в рамках сделки по обмену пленными после Шестидневной войны. С тех пор семья жила в Иерусалиме.

В 2007 году Шуламит удостоилась чести зажечь один из факелов в День независимости Израиля.

stmegi.com

ЛЕГЕНДАРНЫЙ ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ПОЭТ-ПЕСЕННИК

Композиции на его стихи звучат в нашей стране многие-многие годы. Народный артист России Михаил Исаевич Танич.

Михаил Танхилевич родился в Таганроге. Когда в конце 30 годов его родители были репрессированы, воспитанием внука занялся дедушка. Документ об окончании школы молодой человек получил в день начала войны и сразу же был призван в армию.

После службы, Танхилевича отправили на фронт, в артиллерийский полк. В одном из сражений Михаил был тяжело ранен, долго восстанавливался, но окончание войны встретил не в госпитале, а в Германии. Именно здесь, в чужой стране, судьба подарила молодому человеку первую любовь, которую он пронесет через все годы.

Едва увидев Эльфриду Лане, Михаил влюбился, девушка ответила взаимностью. К сожалению, их роман не мог иметь продолжения. Танич должен был вернуться на родину победителем, Эльфрида ехать в Россию отказалась. Спустя годы будущая знаменитость вновь приехал в Германию, долго разыскивал свою любовь, но так и не нашел.

Сразу же после войны Михаил поступил в институт, мечтая стать инженером, но вуз так и не окончил. Однажды он неосторожно высказал своё мнение о лучшем качестве жизни в Германии, за что и был немедленно арестован.

К этому времени Михаил был женат на Ирине, супруги воспитывали сынишку Юру. Едва узнав о страшном наказании сроком на шесть лет, жена тут же подала на развод, боясь преследований властей. По ее словам, тогда она думала только о сыне, поэтому заставила мальчика отречься от отца.

Встреча родных людей произошла много лет спустя, уже когда Юра был студентом. Отец и сын пытались сблизиться, общаться, но взаимоотношения между ними так и не наладились. А в 29 лет первый и единственный сын Михаила Танича ушел из жизни.

Позднее поэт говорил близким, что “не обозлился на родину, которая тоже должна быть защищена”. Но вот простить ей отчуждение сына еще долго не мог.

После освобождения Танич поселился на Сахалине, где и начал печатать свои первые стихи. Вернувшись в Москву, встретился с композитором Яном Френкелем, который стал ему не просто соратником, но и самым близким другом на долгие годы.

Талантливый поэт написал более тысячи стихов к песням, наиболее популярные из них “Идёт солдат по городу”, “На тебе сошёл клином белый свет”, “Чёрный кот” принесли ему настоящую славу. Его шлягеры исполняли самые известные советские певцы Миансарова и Долина, Сюткин и Пугачёва.

Сам поэт дружил с Юрием Антоновым, и уважал Александра Малинина и Владимира Кузьмина, не боясь при этом противостоять мнению авторитетных коллег.

В 90 годы Танич стал основателем группы “Лесоповал”. Его трогательная, сентиментальная композиция “Белый лебедь на пруду” показала, что именно такой жанр очень нужен слушателям. А для него это была память. Память о тех страшных годах, проведённых в лагерях.

В 2000 году вышли в свет воспоминания Михаила Исаевича “Играла музыка в саду”. Поэт писал, когда уже было тяжело болел. Последний раз поклонники могли видеть его на сцене Кремлёвского Дворца, на вручении специальной премии “Шансон года”.

К этому времени у него уже было два перенесенных инфаркта и сложная операция на сердце. Поэт плохо себя чувствовал, но даже намеком не давал понять супруге, что страдает.

Со своей второй супругой Лидией Козловой 33-летний Танич познакомился в Саратове на одной из творческих вечеринок. 18-летняя Лидочка с придыханием смотрела на своего кумира. Незадолго до их первой встречи, она сама переложила стихи Михаила на музыку и исполняла их в студенческих кругах, словно предвещая их будущую встречу.

Они поженились, абсолютно ничего не имея за душой. Позже Лидия Николаевна признается: “Нам всё помогла создать любовь”! И это действительно было так. Супруга никогда не ревновала

Михаила к молодым певицам, да он и не давал ей поводов, считая свою Лиду лучшей из женщин.



Михаил Танич и Лидия Козлова

В их дружной семье воспитывались две дочери – Светлана и Инга. Младшая дочь подарила родителям двух внуков, старшая Светлана так и не побывала замужем, посвятив себя творчеству отца. Женщина свято хранит архив легендарного поэта и не дает забыть потомкам о нем.

Михаил Исаевич Танич ушел из жизни весной 2008 года. Лидия каждый день приезжала к мужу в больницу, в тот день она тоже была с ним. Держа его за руку, она тихо повторяла: “ Миша, я здесь”, не надеясь услышать что-то в ответ. Но он нашёл силы прошептать: “Мы с тобой не налюбились...”

Яндекс Дзен, канал: Светлана Куракова

СЕСТРЫ БЭРРИ

Жил-был в Киеве Хаим Бейгельман. Владел пекарней, в которой пекли и продавали бублики – бейгелы по-еврейски. Рассказывают, что, когда самого Хаима в Киеве уже давно не было, еще очень долго киевляне шли за бубликами «к Бейгельману»...

В 17-18 годы прошлого века в переходящем из рук в руки Киеве свирепствовали еврейские погромы. И Хаиму Бейгельману это очень не понравилось. Купив билеты на пароход, он через некоторое время начал печь свои бублики в маленькой пекарне на... Манхэттене.

В Киеве в то же время жил журналист Яков Давыдов. Ну, каким журналистом мог быть бедный еврейский парень? Писал всё, что мог, и публиковал всюду, где брали: новости и фельетоны, и даже стихи... Зарабатывал на хлеб и на... бублики, которые порой покупал к пустому чаю у Бейгельмана. На чай с бубликами Якову денег хватало, а вот на билет в Новый Свет – увы... Доехал он до Одессы, там и осел. Познакомился с Ильфом, Петровым, Катаевым, Паустовским. Взял псевдоним – Яков Ядов. Начал писать в газеты и сочинять полублатные песенки. Время было подходящее, и к началу 1926 года вся Одесса напевала «Лимончики» и «Мурку» (надо признать, что авторство «Мурки» наряду с Яковом Ядовым приписывают и рижскому композитору Оскару Строку).

Однажды куплетист Григорий Красавин наиграл на скрипке своему приятелю Яше Ядову симпатичную мелодию и попросил сочинить какие-нибудь стихи. Через полчаса он получил новую песенку, а на следующий день ему уже аплодировал «Гамбринус». А потом «Купите бублики» запели и Одесса, и Москва...

Ночь надвигается, фонарь качается, Всё погружается в ночную мглу.

А я несчастная, торговка частная Стою и бублики я продаю.

«Бублики» пересекли океан и «доплыли» до Нью-Йорка, где в семье Хаима Бейгельмана подрастали четыре дочери – Клара, Мина, Сейл и Джули...

Слово «Башерт» на идиш означает «то, чему суждено было случиться». Хаиму Бейгельману было суждено осесть в Нью-Йорке и жениться там на эмигрантке из Австрии, красавице Эстер. Их детям суждено было иметь не очень обеспеченное, но теплое детство. Старшая, Клара, вспоминала:

«Семья была большой и дружной. Мы всегда ели только вместе, отдыхали вместе ... вместе

The Barry Sisters



помогали маме. Телевидения в те годы не было. Каждое воскресенье мы буквально замирали у радиоприемника и слушали еврейскую музыку и детскую музыкальную передачу, в которой талантливые дети пели, играли на скрипке и пианино». Две старшие девочки Клара и Мина хорошо пели. А Эстер, их мама, заботилась не только о том, чтобы дети были сытыми и чистенько одетыми. Однажды она сказала мужу: «Если те дети могут петь на радио, почему наша девочка не может что-то спеть?» И повезла Клару на прослушивание. Девочка понравилась, ее пригласили спеть в детской музыкальной передаче. Клара спела на идиш песенку «Папиросы». Ее хвалили, и, казалось бы дело сделано. Но Бог дал девочке маму не только добрую, но и умную. Была у Клары подруга Белла. Еесемья была зажиточной, девочку учили играть на пианино. Эстер пошла к маме Беллы и спросила: «Сколько

это вам стоит?» Та ответила: «Пятьдесят центов за час». Эстер попросила: «Я буду платить вам 25, пусть Белла учит Клару». Белла учила Клару, а Клара – сестренку Мину.

Девочки начали петь на радио. Нашелся человек, который не только аккомпанировал сестрам, но и учил их музыкальной грамоте. А за каждое выступление они получали по пять долларов – деньги по тем временам приличные. Клара как-то призналась: «Обучение шло с трудом, и я бы, конечно, давно плюнула на это нудное дело, если бы не... обещанные пять долларов. Для меня это было настоящим богатством!» Ни Клара, ни Мина не бросили «это нудное дело». Они продолжали петь в передаче «Дядя Норман» на радиостанции WLTH. Так в 30-х годах в Нью-Йорке родился дуэт «Сестры Бейгельман».

В конце 30-х гг. Клара и Мина сделали свои первые записи на радио. Они пели на разных языках: английском, русском, идиш. Среди множества знаменитых в США музыкантов тех, кто писал для них песни, аккомпанировал, продюсировал, особое место занимает Абрам (или на американский манер – Эйб) Эльштейн. Был он талантливым музыкантом, композитором, импресарио сестер и аранжировщиком песен, которые они пели. «Бублички», «Аидишемамэ», «Тум-балалайка» в его аранжировке звучали как современные джазовые шлягеры. При этом в них отчетливо звучали мотивы оставшихся в прошлом еврейских местечек, полузабытые мелодии песен, которые пели нам в детстве мамы... Всё это делало пение сестер не только улаждающим слух, но и будоражающим души...

Сейчас уже не узнаешь, кто первый произнес вслух: фамилия Бейгельман звучит не совсем по-американски. Девушки взяли себе сценические псевдонимы: Клара стала Клэр, а Мина – Мэрной. Как вспоминали очевидцы, Мэрна взяла телефонную книгу и выбрала красивую, звучащую совсем по-американски фамилию Бэрри... Так появился дуэт «Сестры Бэрри».

В октябре 1973-го года «Сестры Бэрри» гастролировали в Израиле. Шла война Судного дня. Они пели перед солдатами, пели в госпиталях... Как-то зашли в палату, где лежал в гипсе и бинтах раненый. Возле него тихо плакала мама. Сестры заговорили с ней, и она рассказала, что сын уже три недели лежит, не шевелясь и не говоря ни слова. Клэр позднее вспоминала: «Мы переглянулись и потихоньку запели: «Хаванагила... хава...» И вдруг парень шевельнул перебитой ногой – как бы в такт мелодии... Это было поразительно! Его мать не могла поверить своим глазам и только обнимала нас и плакала...».

Советский Союз, 60-е, 70-е... В радиоконцертах «По заявкам зрителей» никогда не пели сестры Бэрри. Американских сестер не показывали в «Голубых огоньках». Но их популярность была невероятной. Фантастическое сочетание песен ушедшего в небытие еврейского местечка и зажигательных мелодий бродвейских мюзиклов делали песни сестер Бэрри неповторимо прекрасными. Но причина популярности американских певиц была не только в этом... Родившиеся в Бронксе, выросшие в Нью-Йорке, прославившиеся в Америке и во всем мире, красавицы сестры никогда не скрывали, что они еврейки. И когда из старых магнитофонов звучала вроде бы старая, полузабытая, но такая веселая и такая современная еврейская песня, люди верили, что сгоревшие в пожарищах войны еврейские местечки, миллионы погибших, гонения уже в мирное время – всё в прошлом. Наш народ всё пережил и наш народ вечен!

В последний раз сестры Бэрри вышли вместе на сцену на гастролях в Австралии. В 1976 году неожиданно умерла Мэрна. Никогда не болевшая, 53-летняя красивая женщина сгорела от безжалостной болезни. Вместе с ней умер и дуэт «Сестры Бэрри». Спустя много лет в одном из своих последних интервью Клэр сказала:

«Я так благодарю Бога за всё, что он дал мне в жизни. Он давал мне всегда так много. Я должна жить, пока живу...» Она долго вообще не пела. Потом подготовила несколько программ с Эмилем Горовцем, с Яковом Яхно...

В 2009 году во Флориде 89-летняя Клэр Бэрри последний раз вышла на сцену. Она пела «Майн идишемамэ» и в зале плакали. Стояли слезы и в прекрасных глазах самой певицы. Может быть, она в этот момент мысленно обратилась к своей маме:

«Мамочка, спасибо тебе, это только твоя заслуга, что мы стали петь и известны во всем мире».

Клэр Бэрри ушла из жизни в 2014 году. Ей было 94 года.

ЮНЫЙ ИЗРАИЛЬСКИЙ ГЕНИЙ

«-И если у человечества еще нет лекарства от рака, если оно пока не осваивает Марс, если оно все еще не в силах победить голод и найти новые источники энергии, то это только потому, что те еврейские гении, которые должны были совершить все эти открытия, сгорели в печах Освенцима!» - Эли Визель».



Юный израильский гений совершил прорыв в нейробиологии

Израильский гений в своих исследованиях по физике открыл способы лучшего понимания неврологических феноменов. В возрасте 16 лет, когда друзья Амира были заняты сдачей вступительных экзаменов, он оканчивал первый курс бакалавриата по физике – и уже поступал в докторантуру. Руководство факультета физики и Центра неврологии Университета имени Бар-Илана приняло беспрецедентное решение позволить юноше поступить в докторантуру – и очень скоро убедилось в его правильности. Гольденталь с отличием окончил бакалавриат и магистратуру. Кроме того, он публиковал статьи в международных научных изданиях и был выбран участником съезда лауреатов Нобелевской премии в Японии, нацеленного на сближение двух поколений людей, повлиявших на развитие мировой науки.

Его докторская диссертация представляет собой новый взгляд на неврологические заболевания, такие как эпилепсия, болезни Альцгеймера и Паркинсона.

В ближайшее время Гольденталь отправится в медицинский исследовательский центр в Германии вместе со своим руководителем, профессором Идо Кантером, деканом факультета физики и руководителем «Центра междисциплинарного исследований головного мозга» имени Гонда. Они приглашены старшим научным сотрудником в области неврологии для апробации своих наработок в лечении пациентов с повреждениями мозга.

«Я всегда интересовался физикой и биологией, но я и представить себе не мог, что смогу заняться исследованием, которое поможет больным людям, – говорит Гольденталь. – Мы приблизились к пониманию процессов, происходящих в головном мозге человека, таких как эпилептические припадки, но нам еще предстоит проделать огромную работу».

Профессор Кантер, всемирно известный физик, ставший профессором в возрасте 33 лет, каждый вечер отвозит Гольденталь на автобусную остановку после того, как подходит к концу очередной день их работы над исследованиями. «Амир обладает талантом, необыкновенным во всех отношениях. Он выиграл приз на конференции нобелевских лауреатов в Японии за лучшую исследовательскую работу, он читает лекции для первоклассных ученых и завоевал признание. Я уверен, он займет высокое положение в обществе, в Израиле и во всем мире», – говорит профессор Кантер.

С такими, как у Амира Гольденталья способностями, на Земле живет всего 4 человека

ЧИСЛО ТРИНАДЦАТЬ

Многие люди так не любят число тринадцать, что его боязнь даже стала одним из официально признанных психиатрических диагнозов, а многие отели и многоэтажные комплексы пошли населению навстречу, исключив из плана тринадцатый этаж.

Между тем еврейская традиция не только не предполагает боязнь тринадцати, но и напротив, очень благоволит этому числу. Почему так?

Древние иудеи верили, что число тринадцать отражает суть самого Создателя, передавая тринадцать его главных качеств: Единый, Вечный, Даровавший Тору и так далее. Также существует свод тринадцати принципов иудаизма Маймонида, который включает основные из множества правил, которым обязан следовать каждый еврей.

Кстати, гематрия (числовое значение) слова "эхад" (один) — как раз тринадцать, что намекает на гармонию, когда все составляющие становятся одним целым. Ту же гематрию — тринадцать — имеет и слово ахава (любовь).

А ещё было ровно тринадцать колен Израилевых, включая левитов, конечно. Так что не бойтесь, когда на календаре будет «пятница, 13». Это не только не страшно, но ещё и очень по-еврейски!

50 000 ЯПОНЦЕВ ПЕРЕШАГНУЛИ СТОЛЕТНИЙ РУБЕЖ !

А через 15 лет столетних долгожителей в Японии будет более миллиона человек. Почему?

Таких достижений по продолжительности жизни и качеству жизни нет больше ни в одной стране мира. Кто-то выскажет предположение, что секрет их долголетия в том, что они едят сырую рыбу и водоросли. И будет не прав.

Есть в мире много стран, особенно расположенных на берегах теплых океанов, где местные жители с утра и до ночи едят морепродукты, фрукты и овощи, а живут в два раза меньше. Секрет долголетия заключается в том, что японцы единственный народ на Земле, который при общении старается не испортить настроение своему собеседнику. Более позитивной страны найти в мире невозможно. Поэтому мы видим настоящее экономическое чудо, у них нет земли, им негде сеять рис и строить города, у них абсолютно отсутствуют природные богатства. Но при этом они самая богатая нация на свете. Средняя зарплата японца - три с половиной тысячи долларов.

Почему я вам рассказываю об этих удивительных достижениях?

Дело в том, что секрет успеха целой страны заключается в том, что японцы одними из первых научились контролировать свои мысли. Понимая прекрасно, что негативные мысли убивают не только настроение собеседника, но и его здоровье, и его будущее, они взяли и выкинули из своего языка слово «нет». Это было сделано естественным образом, потому что каждый из них в школе, дома, на работе, контролирует свои мысли и не дает негативным мыслям испортить жизнь и будущее другим людям. К сожалению, в большинстве стран люди не понимают, что мысли - это семена, из которых вырастет их будущее, будущее их детей, будущее их фирмы, будущее их страны.

Берегите друг друга, любите и будьте любимы!

Из интернета

КАК ВСТРЕТИЛИСЬ ИЗРАИЛЬСКИЙ И АМЕРИКАНСКИЙ ЕВРЕЙ

Однажды жарким августовским днём, Джонатан Юдлевич (все имена изменены), молодой преуспевающий американский бизнесмен, находящийся в Иерусалиме с деловым визитом, искал какое-нибудь кафе, в котором можно было бы быстро и сытно перекусить. Юдлевич спешил. Через полчаса у него была назначена важная встреча, после неё другая. Времени было в обрез. Его выбор упал на симпатичное заведение в самом центре Иерусалима, где можно было подкрепиться вкусными спагетти с сыром, пиццей, бурекасами. Но как назло, именно в этот час в кафе оказалось большое количество посетителей, и Юдлевич безнадежно застрял в медленно продвигающейся очереди, рассчитывая, по крайней мере, на то, чтобы успеть купить упакованную порцию на вынос. Очередь медленно продвигалась, а Юдлевич всё более нервно поглядывал на часы, понимая, что у него остаётся всё меньше и меньше шансов хотя бы на то, чтобы успеть заплатить за пакет с едой и поймать такси.

Его нервное волнение было замечено Яковом Ривлиным, господином средних лет, стоявшим перед ним, который, по всей видимости, особенно никуда не спешил. Правильно оценив ситуацию в которой оказался Юдлевич, Ривлин любезно предложил ему поменяться местами. Предложение этого приятного господина пришлось очень кстати, и Юдлевич поблагодарив своего благодетеля, быстро сделав заказ, выскочил из кафе и, завернув за угол, поспешил на деловую встречу. Лишь несколько десятков метров отделяло Юдлевича от кафе, когда позади раздался страшный взрыв. Всё смешалось. Летящие осколки стекла, куски человеческих тел, кровь и крики раненых. Сирены полиции и амбулансов. Это был тот самый печально известный взрыв в кафе «Сбарро» на перекрёстке улиц Яффо и Кинг Джорж, 9 августа 2001 г., когда 15 евреев были убиты и более 100 ранены.

Шокированный, но целый и невредимый Джонатан Юдлевич медленно начинал осознавать невероятность чуда, произошедшего с ним. Ведь если бы не тот милый господин, который в последнюю минуту уступил ему свою очередь, лежать ему сейчас среди окровавленных растерзанных взрывом тел. Что сейчас с этим евреем? Погиб ли он на месте или может быть тяжело ранен? Хотелось вернуться назад, найти его, но полицейские уже оцепили район взрыва. Шла эвакуация раненых.

Все оставшиеся до отлёта дни Юдлевич посвятил поиску и сбору информации о своём спасителе. Не зная ни имени ни адреса, лишь смутно помня расплывчатый образ, который остался после нескольких секунд общения, он следил за публикациями фотографий убитых, объезжал больницы, наводя справки о раненых. Не везде пускали, не всё сообщали, да и он толком не мог объяснить, кого именно он ищет. Но в один из дней, зайдя в очередную палату с ранеными он, кажется, наконец-то нашел его.

Яков Ривлин всё ещё не приходил в сознание после перенесённых операций. В изголовье койки сидел его сын. Юдлевич приблизился. — Знай, — сказал он ему, — твой отец спас меня, я обязан ему своей жизнью. Вот моя визитная карточка. Я живу в Америке. Если вам потребуется какая-то помощь, обращайтесь. Всегда буду счастлив помочь. Двадцать четыре часа в сутки. Когда твой отец придет в себя, пожалуйста, расскажи ему обо мне. Скорейшего выздоровления!

Через три недели в Нью-Йоркском офисе Джонатана Юдлевича позвонил телефон. — Шалом, говорит сын Якова Ривлина. Мне хотелось сообщить вам, что, Барух Ашем, состояние моего отца значительно улучшилось. Он пришел в себя и его жизни уже не угрожает опасность. Но нам осталось пройти ещё одну, очень важную операцию. По причине отсутствия необходимого оборудования в Израиле было рекомендовано сделать её в Америке, в медицинском центре Бостона. Билеты на перелет уже куплены, но кроме общей информации, которую мы уже успели собрать, ничего конкретного ещё не сделано. Нам сказали, что если мы знакомы с кем-то в Америке, кто сможет нам помочь, договориться, устроиться, то стоит обратиться к нему. Поэтому я хотел бы спросить, смогли бы вы помочь нам? — О чём речь! — воскликнул Юдлевич. После моего отлёта из Израиля ощущение досады и грусти не покидало меня. Я ведь так и не смог ничем отплатить моему отцу за своё спасение. И вот сейчас небеса посылают мне шанс! Дайте мне данные вашего рейса, а об остальном прошу не беспокоиться.

И действительно, за несколько дней ему удалось договориться и о предварительном обследовании и об операции в Бостонском медицинском центре, найти квартиру в ближайшем районе, договориться с местной еврейской общиной о кошерном питании на весь срок пребывания. Всё самым наилучшим образом. За несколько часов перед отлётом он позвонил и

напомнил: — Как только приземлитесь, позвоните мне. Я лично выеду и встречу вас! Никакого такси! Встретить тебя и твоего отца — это дело моей чести!

Это было первое за последние несколько лет обычное рабочее утро, когда Юдлевич не появился в своём офисе, отменив давно запланированные деловые встречи.

Сразу же после приземления в 6.30 утра Ривлины позвонили Юдлевичу.. Прохождение паспортного контроля, заполнение анкет, получение вещей заняли какое-то время. И только около 8 утра он посадил их в машину и повёз в сторону своего дома. На протяжении всей поездки Джонатан Юдлевич неустанно повторял о том, как он счастлив, что ему всё-таки представилась возможность помочь дорогому гостю из Израиля, вспоминал о том, что его чудесное спасение началось с простого доброго поступка, когда совершенно незнакомый человек, обращая внимание на проблему другого, приходит ему на помощь. И кто знает, рассуждал Юдлевич, может быть, именно в заслугу этого доброго дела Всевышний сохранил жизнь его спасителю. Но это, как оказалось, ещё не было концом всей истории.

Внезапно воодушевленный монолог Юдлевича был прерван нарастающим пронзительным воем сирен пожарных машин, полиции, амбулансов, нарушив на этот раз спокойную и размеренную жизнь Нью-Йорка. По радио сообщили, что в Америку пришла катастрофа 11 сентября 2001 года! В 8 часов 45 минут утра первый самолёт Бен Ладена влетел в 93 этаж северной башни Всемирного торгового центра Манхэттена, подписав смертный приговор не только погибшим непосредственно в момент взрыва, но также и тем, кто находился на верхних этажах здания, и был отрезан от всего мира кипящим пламенем полыхающего самолётного топлива. Офис Джонатана Юдлевича, в котором он не появился в это утро, находился на сто первом этаже. Второй раз подряд еврей из Иерусалима, без всякого на то намерения, спасал жизнь другому еврею из Нью-Йорка.

Обычная случайность? Поразительное стечение обстоятельств?

Галина Фрадзер

НЕСКОЛЬКО ФАКТОВ О КРАСНОЙ ИКРЕ КОТОРЫЕ ПОЧТИ НИКОМУ НЕ ИЗВЕСТНЫ.

Красная икра – королева застолий, яркий лучик счастья среди обыденных блюд... что мы знаем о ней? Достаточно много фактов, и есть среди них весьма любопытные.

Факт № 1: её выбрасывали наравне с требухой

Ещё сто лет назад некоторые народы Камчатки, Сахалина и Курильского архипелага выбрасывали красную икру вместе с рыбой требухой, так как портилась она быстро приводя к отравлениям. Засаливать её стали лишь в конце XIX века.

Факт № 2: дуньте, чтобы узнать о качестве

Качество красной икры можно определить простым способом: на плоскую сухую тарелку нужно положить несколько икринок, а затем подуть на них. Если икринки прилипли к тарелке – икра плохая, а если бодро раскатились – хорошая.

Факт № 3: еда для долгих лет и крепкой памяти

Учёные утверждают, что люди, хотя бы раз в неделю употребляющие красную икру, отличаются хорошими умственными способностями даже в весьма почтенном возрасте, а живут они в среднем на 7-10 лет дольше.

Факт № 4: белок не чета мясному

Красная икра на 30% состоит из высококачественного белка, который легко усваивается организмом, именно поэтому её рекомендуют употреблять ослабленным и тяжелоболеющим людям. Икра быстро восстанавливает силы и помогает набрать вес

Факт № 5: сушили пока не додумались солить

Красная икра была одним из самых дешёвых продуктов питания дальневосточных рыбаков. Они её готовили сразу после добычи и сушили (вялили) про запас.

Факт № 6: высококалорийное, но диетическое блюдо

Интересно, что красная икра относится к диетическим блюдам, так как содержит много полезных веществ, хотя содержит 250 ккалорий в 100 граммах. Всё просто: в таком количестве красную икру никто не ест. А от одной столовой ложки икры вреда не будет, только польза.

Факт № 7: и всё-таки они есть!

Как это ни прискорбно, но современная красная икра, продающаяся в наших обычных магазинах, скорее вкусна, чем полезна. Всё дело в том, что готовят её с чрезмерным применением соли, да и консерванты добавляют, чтобы не портилась длительное время.

Факт № 8: ешьте икру ложками!

В красной икре есть практически все необходимые для человека вещества. Если питаться только красной икрой, то достаточно было бы съедать её в количестве равном всего лишь 200 граммов в неделю.

Факт № 9: мал золотник, да дорог

Красная икра тем вкуснее, чем мельче её размер и насыщенней цвет. Однако это дело на любителя.

Факт № 10: секреты упаковки

Чтобы не ошибиться в выборе баночки красной икры, обратите внимание на цифры, выдавленные на крышке. Они должны быть выбиты наружу, а не вдавленными. Дата изготовления должна быть июльской или августовской – время нереста лососевых. Если даты стоят другие, то либо икра была предварительно заморожена, либо перефасована – и в том и в другом случае её качество будет низки

Факт № 11: про холестерин

Красная икра – рекордсмен по содержанию холестерина – 300 мг в 100 граммах, однако она же содержит лецитин и полиненасыщенные жирные кислоты, поэтому холестерин получается «полезным».

Галина Фрадзер

ЖИВИТЕ ДОЛГО И СЧАСТЛИВО

Полагаете, пить за здоровье и долголетие — полный абсурд? Вовсе нет, и дело не в самовнушении.

Учёные установили, что спиртное — это один из способов дожить до преклонных лет в здравом уме и твёрдой памяти. Причём по эффективности это превосходит даже регулярные занятия спортом!

В ходе 15-летнего исследования под названием "90+" группа врачей во главе с невропатологом Клодией Кавас и доктором мед. наук Марией Коррада наблюдали за пожилыми людьми, пытаясь выяснить, какой образ жизни, привычки и пищевые предпочтения помогают преодолеть рубеж долголетия. Некоторые выводы были весьма неожиданны.

Алкоголь оказался настоящим эликсиром долголетия, если употреблять его умеренно. 2 бокала пива или вина в день сокращают риск преждевременной смерти на 18%, тогда как ежедневные занятия спортом в течение 15-45 минут - только на 11%.

На ежегодном собрании Американской ассоциации содействия развитию науки Кавас отметила, что пока не может объяснить причины этого феномена.

Как ни странно, пара лишних килограммов тоже играет на руку тем, кто хочет увидеть праправнуков. Риск (речь тут не идёт об ожирении) на 3% меньше, чем у их стройных худосочных сверстников.

Кофе — ещё один эликсир долголетия. Две чашки свежесваренного ароматного напитка в день на 10% сокращают вероятность ранней смерти.

Ну, и наконец, хобби: те, кто на старости лет имеет увлечение и уделяет ему минимум 2 часа в день, становятся долгожителями на 21% чаще. Всегда можно посвятить себя, скажем, танцам, живописи, пению, изучению иностранных языков или др. видам приятного для вас времяпрепровождения. Главное - чтобы вы занимались этим не как обязанностью, а с радостью и наслаждением.

Подводим итог. Регулярно выпиваем бокал вина (лучше сухого красного) в день (+18%) + набираем парочку лишних килограммов (+3%) + пьём пару чашек кофе в день (+10%) + какое-нибудь хобби (+21%). Итого: 18+3+10+21% = 52% к вашему возрасту. Да это же почти 120 лет, которые и отмеряны нам Всевышним!

Как всегда, ОН прав!!

ПРАЗДНОВАНИЕ СУККОТ В ОБЩИНЕ



“МАГЕН ДАВИД”

Газета Еврейской общины Армении

Редакционная коллегия: Лившиц Аделина, Оганесян Карен

Адрес: Ереван, ул. ЕзникаКохбацци, дом 69, офис 16
тел.010- 53-49-24