



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԻՆԱԿԱՆ ՀԱՄԱՅՆՔԻ ԹԵՐԹ

Դավթի վահան

Magen David

ТИШРЕЙ/ХЕШВАН
ОКТАБРЬ

5778г.
2018г.

EAJC
EURO-ASIAN
JEWISH CONGRESS

№ 10 (180)

ГАЗЕТА ЕВРЕЙСКОЙ ОБЩИНЫ АРМЕНИИ

БЕСПЛАТНО

Издается на общественных началах при содействии Евразийского Еврейского Конгресса и Министерства культуры РА

www.jewish.am



ЕРЕВАНУ 2800

Ереван – один из древнейших городов мира, который на 29 лет старше Рима.

Город был основан в 782 году до н.э. царем государства Урарту — Аргишти I. Основание подтверждено клинописной надписью, обнаруженной во время археологических раскопок в крепости Эребуни.

2800-летие со дня основания Еревана в этом году отмечалось с большим размахом, в празднестве приняли участие многочисленные гости из разных стран, в том числе из городов-побратимов Еревана, и представители диаспоры.

Праздник “Эребуни-Ереван” отмечается с 1983 года и в этом году прошел под слоганом “Давайте отметим вместе”.

Площадка нацменьшинств “Многонациональный Ереван” действовала с 12:00 в Английском парке.

От имени Еврейской общины Армении Ереван с 2800-летием поздравила наша Диана Аракелян. Её выступление всегда проходит с неизменным успехом. Так было и в этот раз.

С праздником, дорогой Ереван, наш любимый город!

Благополучия, тебе и процветания!!!



המכחיש שואת עם אחר, יוכחש בעצמו

לפני כמה שבועות עמד להיערך בכנסת דיון בעניין הכרת ישראל בשואת העם הארמני. הדיון נדחה בלחץ משרד החוץ והתקיים לבסוף בשבוע שעבר. בינתיים הכיר הפרלמנט הגרמני בג'נוסייד הארמני, לפיכך הנושא עורר עניין בדעת הקהל הבינלאומית, שקיוותה להכרה ישראלית. והנה בניגוד לתקווה המדודה שאולי יקרה "נס", ולאחר מאבק שנמשך יותר מ-30 שנה, ישראל בחרה שלא להכיר בשואת אחרת.

לאחר דיון ארוך שבו הח"כים קראו להכיר בג'נוסייד הארמני נערכה הצבעה. למרבה הבושה והצער הצעת הממשלה להעביר את הנושא לוועדת החינוך זכתה ברוב של 24 חברי כנסת. מדיניות ההכחשה האקטיבית a) (יש מדינות המכחישות באופן שקט) זכתה לתמיכה סוחפת, כולל של מגישי ההצעה. זוהי הדמוקרטיה הישראלית במיטבה - במערומה. ישראל תמשיך להיות הדמוקרטיה היחידה בעולם התומכת במישרין ובעקיפין במדיניות ההכחשה הטורקית. הסיכוי שהעמדה הישראלית תשתנה לאחר הסכם הפיוס עם טורקיה שואף לאפס. השתמשנו בעבר, אנחנו משתמשים בהווה ונמשיך גם בעתיד להשתמש בשואה הארמנית כמטבע עובר לסוחר ביחסי שתי המדינות. האתגן שלנו לטורקים.

ОБШИННАЯ ЖИЗНЬ



3 октября в офисе общины состоялась встреча с ответственной по политическим вопросам посольства США в Армении, миссис Сомер Бесси-Брайерс.

Как всегда первоочередным вопросом было наличие (или отсутствие) антисемитизма в Армении. Г-жа Бесси -Брайерс с большим интересом выслушала всё, что рассказала ей Римма Варжапетян. О наших проектах, о наших проблемах. Встреча получилась интересной. Мы рады, что американское посольство не теряет интереса к нашей общине.

7 октября в Ереване стартовал 17-й Саммит Международной организации франкофонии (МОФ).

Термин Франкофония впервые появился в 1880 году, когда французский географ Онесим Рекс использовал его для обозначения всех людей и стран, говорящих по-французски.

Международная организация франкофонии была создана в 1970 году в Ниамее (Нигер) под названием Агентство культурного и технического сотрудничества. В 1998 году организация получила свое нынешнее название.

В настоящее время МОФ объединяет 54 государства.



Одной из важнейших задач МОФ является защита социального развития и демократических принципов прав человека. Кроме того, организация активно содействует развитию экономик франкоязычных государств.

Основная миссия Франкофонии заключается не только в сохранении и укреплении статуса французского языка, но и в продвижение языковой культуры, создания франкоязычного социо-культурного пространства.

В рамках этого мероприятия в столице прошло множество разных концертов. В одном из них, который состоялся на площади Свободы, приняла участие и наша Диана Аракелян. Несмотря на перерыв в её профессиональной деятельности, связанный с рождением ребёнка (мы писали об этом в нашей газете), Диана как всегда великолепно исполнила песню на иврите.

Ждём новых концертов, в которых мы сможем принять участие и в очередной раз показать красоту и мелодичность наших израильских песен.

ВЫСТАВКА

«СТУЛОТВОРЕНИЕ»

Есть люди, не видящие дальше своего носа или должности - стула, и есть люди, создающие свое собственное видение всего - будь то мир или, почему бы и нет, стул.

Октябрь в РАУ начнется с удивительной выставки Создателей, занятых стулотворением - двух совершенно замечательных художников, умеющих создавать уникальные произведения искусства и делать это с удовольствием и чувством юмора.

Так было написано на афише, анонсирующей эту интереснейшую выставку двух Мастеров- художника и скульптора. В Российско-Армянском университете в рамках проекта "Арт-аквариум" 1-го октября состоялось открытие выставки работ скульптора Ашота Багдасаряна и живописца Рубена Арутюняна. Известные художники представили совместную серию работ под названием - "Стулотворение".



Художники с ректором
РАУ Арменом Дарбиняном



Так как Рубен Арутюнян давний друг нашей общины, а у Ашота Багдасаряна второе гражданство - израильское, мы посчитали, что не можем пройти мимо такого интересного события. На самом деле работы обоих мастеров великолепны! В них и юмор, и красота, и экспрессия. Художник видит то, что можем не заметить мы - люди не одарённые Богом художественным талантом. Поэтому при взгляде на работы этих прекрасных мастеров, зрителя охватывает восхищение и восторг!

Поздравляем Рубена Арутюняна и Ашота Багдасаряна с этой замечательной выставкой и желаем им дальнейших успехов в творчестве!!

ЭКСКУРСИЯ В ТАЛИН



самая ранняя - 783
Обо всём этом
"Иверия"- Этери
Как интересно и с
национальностью, об
благодарность ей за
Хочется
организовала эту
познавательной.



В последний день сентября Координационный Совет нацменьшинств по инициативе Нары Гулян осуществил интересную экскурсию. В Армении есть много мест, которые необходимо посетить. Одно из них это Большой Талинский храм (или кафедральная церковь). Это величественное сооружение сейчас, к сожалению, находится в полуразрушенном состоянии, но даже так видно насколько высок был уровень армянских архитекторов и строителей уже в те далёкие времена. Храм был построен князьями Камсаракан в VII веке.

Много чего произошло за это время, но основные повреждения собор получил в результате землетрясения 1840 года. На стенах собора есть несколько надписей, из них года - сообщает о проводке воды. нам рассказала сопредседатель грузинской общины Цомая. Этери - человек с феноменальной памятью! каким энтузиазмом рассказывала она - грузинка по армянских царях, династиях и т.д. Громадная такой интересный рассказ. поблагодарить Нару Гулян. Она замечательно поездку, которая оказалась очень интересной и

ДОРОГА К СЕБЕ



9 октября. Это число запомнится всем, кто присутствовал на вечере под названием "Дорога к себе" в Доме Москвы. Там состоялась встреча с театральным и кинорежиссёром, художественным руководителем театра-студии "Силуэт" при российском культурном центре в Тель-Авиве Эдуардом Эдлис-Мартиросяном.

Эдуард - очень интересная личность, получил образование в Москве, во ВГИКе. Люди, с которыми сталкивала его жизнь и профессия уже стали легендой. На вечере он рассказывал много интересного о Параджанове, с которым дружил, о Софико Чиаурели, о Герасимове и о многих других. Всё это было очень интересно. Потом к Эдуарду присоединилась его муза - жена, с которой они вместе вот уже более 20 лет, Зара Саркисян.



Зара не просто жена, она вдохновитель и соавтор множества проектов, которые они вместе с мужем осуществляют на сцене театра-студии "Силуэт". Кроме того Зара прекрасно освоила иврит и занимается поэтическими переводами с русского и армянского языков.

Вечер получился очень тёплым, атмосфера в зале царила дружеская, я бы даже сказала семейная. В зале присутствовали не случайные люди, а те, кто знает эту чету с давних пор, их друзья и родственники, а также члены нашей общины.

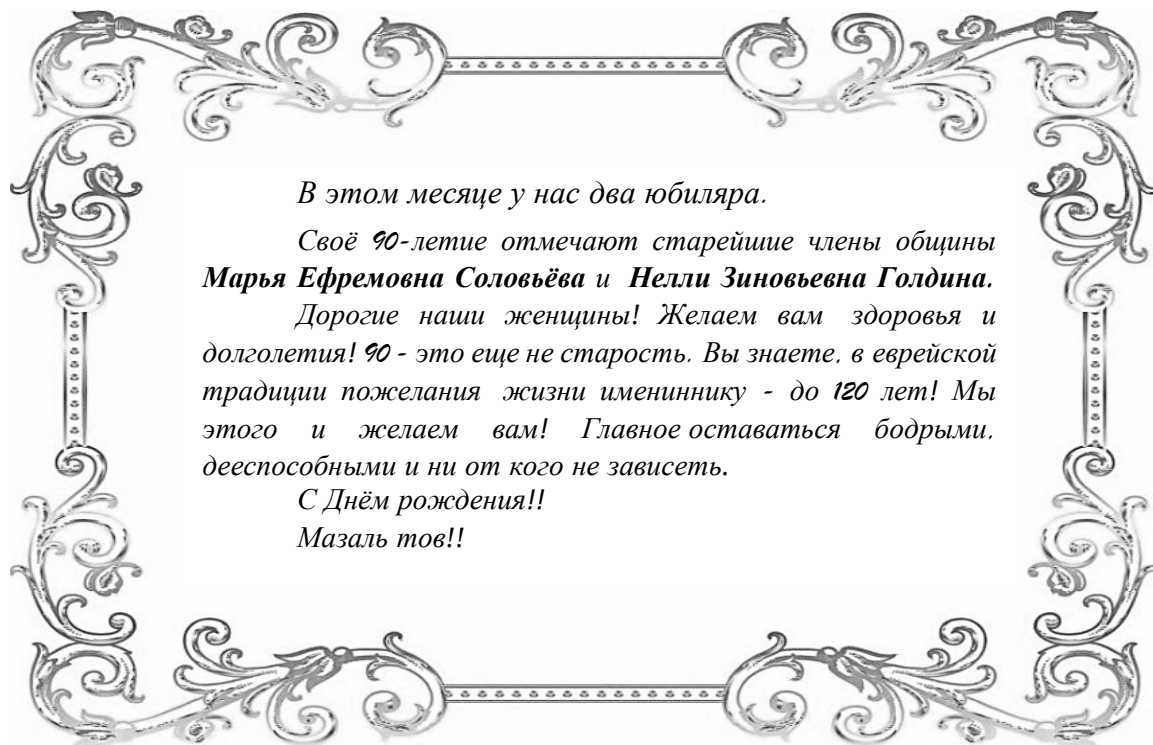
По окончании вечера Римма Варжапетян вручила Эдуарду памятные подарки и пригласила всех присутствующих на фуршет, который был организован нашей общиной.

Пожелаем этой семье здоровья, счастья и творческих успехов. Пусть в их семье царит Любовь, а мы будем ждать новых встреч с этими замечательными людьми.

А. Ливиц

продолжение на последней странице

НАШИ ПОЗДРАВЛЕНИЯ



НАША БЛАГОДАРНОСТЬ

*В этом номере газеты мы хотим выразить особую благодарность нашим постоянным спонсорам, без которых было бы невозможно проведение ни одного нашего праздника. Вот и этот 5780 новый год - Рош а Шана мы организовали с помощью **Торгома Варжапетяна и Игоря Подольского**. Большое спасибо им за это! Наши самые искренние пожелания здоровья и удачи в бизнесе!*



Умер Шарль Азнавур



Французский шансонье, композитор и поэт Шарль Азнавур умер на 95-м году жизни. Музыкант, в прошлом месяце вернувшийся из концертного тура по Японии, умер 1 октября в своем доме во Франции.

Настоящее имя шансонье армянского происхождения Шахнур Вахинак Азнавурян. Он был не только певцом, но и поэтом, композитором, писателем и актером. За свою жизнь он успел сняться в 60 фильмах, написать около 1300 песен.

В 1998 году Азнавур был признан лучшим эстрадным исполнителем XX века согласно совместному опросу журнала Time и CNN.

Известность пришла к нему в 1940-х годах, когда он начал выступать в дуэте с композитором Пьером Рошом. В 1946 году

они приняли участие в турне Эдит Пиаф.

Свой первый альбом француз выпустил в 1953 году. С тех пор им были выпущены более 40 пластинок. В числе известных песен шансонье — «Мама», «Вечная любовь», «Молодость», «Вчера еще», «Изабелла», «Аве Мария», «Две гитары», «Унеси меня», «Надо уметь», «Умереть за любовь» и др.

В прошлом году Шарль Азнавур получил медаль имени Рауля Валленберга за спасение евреев в годы Холокоста. Высокая награда стала признанием гражданского мужества родителей певца, а также самого Шарля и его сестры Аиды, прятавших в дни нацистской оккупации в своем парижском доме евреев и членов Сопротивления. Медаль вручал в своей резиденции президент Израиля Ривлин, отметивший, что «еврейский народ навечно сохранит благодарность семье Азнавур».

Певец в ответном слове признавался в любви к Иерусалиму и говорил о схожести судеб еврейского и армянского народов.



Вручение медали имени Рауля Валленберга

В Париже в пятницу, 5 октября, простились с Шарлем Азнавуром. Национальная церемония прощания с мэтром французской песни состоялась в знаменитом комплексе Дома Инвалидов в Париже в присутствии первых лиц Франции и Армении, в том числе Эммануэля Макрона и Никола Пашиняна.

Последние почести Шарлю Азнавуру отдавал военный оркестр в мундирах и первые лица государств в черных галстуках. Церемония прощания в «Доме Инвалидов» – «Национальная дань уважения», которой во Франции удостоивались, к примеру, Симона Вейль, Клод Ланцманн, Мишель Рокар и те, память о ком навсегда осталась в истории Франции. На нее традиционно пригласили первых лиц государства, в том числе бывших президентов Франсуа Олланда и Николя Саркози, политиков, дипломатов, деятелей искусства, кино и всю парижскую элиту.

В прямом эфире церемонию показывали почти все французские телеканалы, а около отеля Des Invalides ее транслировали на больших экранах.

По страницам израильской прессы

Ученые подтвердили исход евреев из Египта

В древнем лагере кочевников на территории Хирбет эль-Мастаре археологи обнаружили фрагмент подсобного помещения, служившего загонем для скота. Подобные сооружения размером 70 x 50 метров также встречались на Ближнем Востоке.

Специалисты намерены расширить зону раскопок, однако вряд ли им удастся найти предметы быта, так как кочевые народы не делали посуду из камня и глины.

Если верить библейским событиям, то евреи в Египте прожили 430 лет, потом вместе с Моисеем дошли до горы Синай, получив от Бога за свои старания скрижаль с заповедями. Конечной точкой пути стала земля Иордании, где ученые нашли остатки большого лагеря.

Ученые считают, что Библия является сборником подсказок, которые им помогут отыскать тело Моисея.

Zman.com



Почему Израиль не Россия

Израиль – непрерывно воюющая страна. Но жить в этой стране рядовому гражданину безопасней и комфортней, чем в России. В этом убедился репортер «Росбалта», проведя в Израиле две недели и сравнивая технологии обеспечения общественной безопасности, используемые в России и Израиле.

Первое и главное отличие – в Израиле на улицах можно видеть огромное количество вооруженных людей, как в форме, так и в гражданской одежде. Законы Израиля позволяют гражданам иметь, носить и использовать для самообороны короткоствольное оружие, но кроме любителей «короткостволов» на улицах можно видеть юношей и девушек с автоматическим армейским вооружением. При этом автоматы снаряжены запавленными магазинами и готовы к применению в любой момент.

В качестве оснований для получения лицензии на короткоствольное оружие в Израиле гражданин может указать место работы или проживания, связанное с риском, а также армейскую или полицейскую рекомендацию. Так, право на ношение пистолета или револьвера имеют: водители такси, работники алмазной биржи, спортсмены, занимающиеся стрелковым спортом, а также все жители страны, проживающие на оккупированных территориях. Кроме того, каждый гражданин, отслужив срочную службу, может попросить командование подписать специальное прошение, которое дает основание получить лицензию. И, наконец, лицензию на оружие полиция выдает всем дружинникам, добровольно патрулирующим жилые кварталы. Кроме того, в стране вооружена полиция и частные охранники, причем среди охранников часто выступают совсем молоденькие девушки, вооруженные армейскими пистолетами.

Таким образом, по количеству вооруженных лиц Израиль занимает одно из первых мест в мире, однако высокая плотность вооружения населения не приводит ни к росту числа несчастных случаев, ни к высокому уровню незаконного применения этого оружия, чем обычно пугают обывателя российские чиновники.

При этом правоприменительная практика, которая в Израиле является прецедентной, все больше склоняется к одобрению использования гражданами оружия для самообороны. После нападения бедуинской банды на семью израильского фермера, в ходе которого фермер застрелил всех нападавших, законодатели поддержали такое поведение специальным законодательным актом. Другой пример – недавно в Иерусалиме случайными прохожими было предотвращено сразу два теракта. Одного вооруженного автоматом террориста пристрелил солдат, находящийся в отпуске на экскурсии, а второго террориста застрелил гражданский, проезжающий мимо в автомобиле.

Второе существенное отличие: количество полицейских на душу населения. Россия является мировым лидером по этому показателю – 976 сотрудников на 100 000 населения. В Израиле 330 полицейских на 100 000 населения, т.е. в три раза ниже.

Третье отличие – эффективность работы правоохранительной системы. Количество криминальных смертей в России составляет 28,2 на 100 000 человек, в Израиле этот коэффициент составляет 2,1 на 100 000 человек.

Однако сама по себе эта статистика не объясняет причин, по которым в стране, окруженной непримиримыми врагами, вероятность умереть от рук преступника в 14 раз ниже, чем в России. Речь идет о совокупности причин, в числе которых, к примеру, очень скромный уровень низовой коррупции.

Так, полицейские и следователи в Израиле не берут взятки – не потому, что они очень высокоморальны, а потому что взятки экономически неоправданны. Зарплата полицейского в первый год работы составляет 7 тысяч шекелей, т.е. 2 тысячи долларов США, а потом она растет с каждым годом службы. Но главное даже не зарплата, а социальные льготы, которых очень много – полицейская страховка, медицинская страховка, оплата высшего образования, пенсия в размере 90% от зарплаты, причем выход на пенсию разрешен уже в 45 лет. Добавьте сюда материальную поддержку при увольнении, которая выглядит так: отставной полицейский вкладывает 10% суммы на большую покупку, например земли или дома, а государство доплачивает ему 90% оставшейся суммы. В такой ситуации полицейскому или следователю просто невыгодно брать деньги у правонарушителей, потому что он рискует сотнями тысяч долларов будущих выплат и льгот, а взятку в сотни тысяч долларов на низовом уровне ему никто не предложит. Впрочем, помимо материального стимула следует учитывать и моральный. Граждане Израиля – большие патриоты своей страны. Это видно не только по государственным флагом, которые здесь вывешивают едва ли не на каждом балконе.

В беседах с местными жителями, треть которых хорошо говорит по-русски, репортер «Росбалта» убедился в том, что чувство собственного достоинства и искренняя убежденность в правоте своего дела характерна для всех представителей государства, будь то полицейский или чиновник, а также для представителей прочих профессий. Таксист может отчаянно ругать правительство и президента своей страны, но про простого полицейского, который остановил его для проверки, не скажет ничего дурного. Полицию здесь уважают и ей помогают.

Еще один важный момент, влияющий на уровень преступности, который подсказал репортеру «Росбалта» местный адвокат – нетерпимость государства к проявлению агрессии в любой форме. В Израиле строго наказывается не только хулиганство, связанное с причинением вреда здоровью, но даже словесная угроза о намерении ударить. За слова, столь популярные в России («Я тебе сейчас пасть порву!») следует наказание в 4 месяца ареста, причем это будет уголовное наказание, которое потом очень сильно мешает гражданину в жизни – скажется на страховке, кредитах, работе и т.п. По этой причине уровень уличного насилия в Израиле очень низок, а так называемое автомобильное хамство, столь популярное в России, вообще отсутствует. Таким образом государство не допускает превращения банального бытового хама в преступника, готового не только угрожать и бить, но и убивать.

А теперь сравним эту ситуацию с Россией, где вместо усиления ответственности за хулиганство решили вообще отменить уголовное наказание за это преступление. Статья 213 УК РФ «хулиганство» еще в бытность президентства Дмитрия Медведева из соображений гуманности была модифицирована таким образом, что теперь она

предусматривает ответственность только за избиение по ксенофобским мотивам либо за нападение с применением оружия. А если вас беспричинно избивают, пользуясь лишь руками и ногами, то это не преступление. Таким образом безнаказанность уличных нападений стала в России причиной не только резкого роста этого вида преступлений, но и базой для перерождения обнаглевших от безнаказанности хулиганов в серьезных преступников.

Еще один характерный момент – в Израиле все и везде можно снимать на видео. Репортер «Росбалта» в свое время очень горячо спорил с пресс-секретарем Управления на транспорте МВД РФ по СЗФО Светланой Песковской по поводу законности съемки в аэропорту «Пулково». Один из аргументов, который тогда приводила сотрудница МВД, был такой: «Попробуйте что-нибудь снять в Израиле, на вокзале или в аэропорту. Вас сразу арестуют».

Так вот, я снимал большой профессиональной камерой на железнодорожных и автовокзалах Тель-Авива, Нетании и Иерусалима, а также в аэропорту имени Бен Гуриона, а также в больницах, госучреждениях и религиозных комплексах. Ни один служащий или гражданское лицо не сделали мне ни одного замечания. Нет сомнений, что подобная прозрачность – это еще одна важная причина низкого уровня преступности.

Остается только позавидовать стране, где почти треть населения – выходцы СССР, т.е. такие же люди, как мы с вами. Только вот почему-то Израиль – это не Россия.

Евгений Зубарев
rosbalt.ru

Голландский МИД принес официальные извинения семье «голландского Шиндлера»



На минувшей неделе министр иностранных дел Нидерландов Стеф Блок признал, что отношение его министерства к делу Звартендейка было «неподобающим» и выразил признательность Голландии за его действия во время Второй мировой войны.

Голландский МИД принес официальные извинения семье дипломата Яна Звартендейка («голландского Шиндлера»), который спас тысячи евреев в годы Катастрофы, но после войны получил строгий выговор за свои действия.

Как сообщается на интернет-странице Яд ва-Шем, летом 1940 года Звартендейк выдал около 1400 поддельных документов евреям в Ковно (Каунас), где он был голландским консулом, чтобы дать им возможность попасть в голландскую колонию Кюрасао. Он писал на документах, что «настоящим консульство Нидерландов заявляет, что подателю сего не требуется виза для въезда в Суринам, Кюрасао и другие голландские территории в обеих Америках».

Местное японское консульство под руководством Тиунэ Сугихары также приняло участие в спасательной операции, выдавая транзитные документы тем, у кого были эти поддельные визы, позволив им, таким образом, покинуть Литву, оккупированную Советским Союзом, чтобы добраться до Японии и оттуда продолжить путь в Америку. Около двух тысяч евреев смогли воспользоваться этой лазейкой, чтобы покинуть Европу.

До того, как Звартендейк был вынужден закрыть консульство в начале августа 1940 года, он сжег всю официальную документацию и уничтожил все следы нелегальной деятельности, которой занимался для спасения евреев.

Звартендейк умер в 1976 году. Посмертно ему были поставлены памятники в Роттердаме и в Вильнюсе. В 1997 году Яд ва-Шем признал его «Праведником народов мира». Его японский коллега Тиунэ Сугихара получил такое же признание в 1985 году.

В новой книге «Праведник» голландского писателя Яна Броккена рассказывается, что после войны голландский МИД осудил Звартендейка за «нарушение инструкций». Йозеф Лунц, голландский министр иностранных дел, который позднее стал генсеком НАТО, лично вынес ему выговор.

Дети Звартендейка сказали, что вся эта история причинила ему огромную боль. В книге также рассказывается, что голландский МИД пытался заблокировать кандидатуру Звартендейка на получение рыцарского сана – по причинам, никак не связанным с его действиями по спасению евреев.

Публикация книги вернула историю Яна Звартендейка в заголовки голландских СМИ, и МИД был поставлен перед необходимостью заявить о своей позиции по этому поводу. На минувшей неделе министр иностранных дел Нидерландов уведомил парламент, что его министерство принесло официальные извинения семье Звартендейка, заявив, что если новая информация точна, поведение министерства было «неподобающим» и Звартендейк заслуживает извинения.

Местные СМИ также сообщили, что в июне с.г. на церемонии открытия памятника Яну Звартендейку в Литве, король Нидерландов Виллем Александр и министр иностранных дел Блок встретились с его детьми. На этой встрече, проходившей без присутствия журналистов, король и министр сказали, как высоко они ценят подвиг их отца во время войны.

КУЛЬТУРА

КАРТИНЫ В ДАР ОБЩИНЕ

В один из октябрьских дней в общине появился интересный гость. В старину его бы назвали меценатом. Зовут любителя искусств - Ваге Саакян. Он принёс в дар общине две картины. Одна из них подарена нам в честь удачного



окончания службы в ЦАХАЛе его сына - Гарика Саакяна. Это копия картины израильского художника Наума Гутмана. Израильский художник-пейзажист, скульптор, иллюстратор и график, детский писатель, основоположник т. н. палестинского стиля в пейзажной живописи. Лауреат премии Ханса Кристиана Андерсена за вклад в детскую литературу (1962). Лауреат премии Дизенгофа в области изобразительного искусства и многих других. Скончался в Израиле в 1980 году. Копия, но в очень оригинальном исполнении - из лепестков цветов, сделана

Петросян Сильвой.

Вторая картина написана известным армянским художником Акопом Акопяном. Его заинтересовала еврейская тема.

Мы очень благодарны Ваге Саакяну за такие замечательные дары нашей общине. Наш офис - это островок Израиля в Армении. И чем уютнее и красивее будет наш интерьер, тем больше картин на еврейскую тематику будут украшать его стены, тем приятнее будет находиться здесь всем, кто приходит сюда за глотком еврейской культуры.



ДОРОГА К СЕБЕ



“МАГЕН ДАВИД”

Газета Еврейской общины Армении

Редакционная коллегия: Лившиц Аделина, Оганесян Карен

Адрес: Ереван, ул. Езника Кохбаци, дом 69, офис 16

Тел: 53-48-54, тел./факс: 53-49-24